

## LUGAR DE PASO (por Ofelia María Blanc)

En este *Güer Aike* lugar de paso,  
de picaderos escondidos en la tierra de gris meseta,  
lucen con reflejos milenarios piedras casi preciosas:

cuarzos, obsidianas, jaspes y amatistas;  
calcedonias, celestinas y opalinas  
que fueron preparadas en el arte de la caza,  
caza de *choiques* y guanacos  
con *tragüiles*, arcos y flechas.

Tierra de tehuelches y mapuches hecha  
en hondos cañadones que ya son ríos de piedra,

con ligeros potros cimarrones  
que en veloz estampida llevan  
al aborigen de barro y arena.

El hombre de pulida espada  
en su feroz conquista desplegada  
borra su imagen como mar inmenso  
que arrastra los vestigios,  
los envuelve y se los lleva.

Pasaron noches, frías alboradas  
y, ahora, el inmenso y azul mar  
en su fina arista de plumiza arena  
nos devuelve los ancestros  
*Güer Aike*, río de piedra,  
buscando los profundos secretos  
que quedaron bajo tierra  
y, como la soledad ancha y honda de tus mesetas,  
nos quedamos atrapados  
como la muralla que el agua golpea,  
¡sin olvidar la raza pura  
entrelazando nuevas primaveras!

Más hoy, la vía láctea  
con su techo de mil estrellas  
nos congrega, lugar de paso,  
a navegar puros ríos de sueños  
por el largo de tus venas  
haciendo eco en tu propia carne  
la diversidad cultural,  
la lucha por la desigualdad  
y la indiferencia.